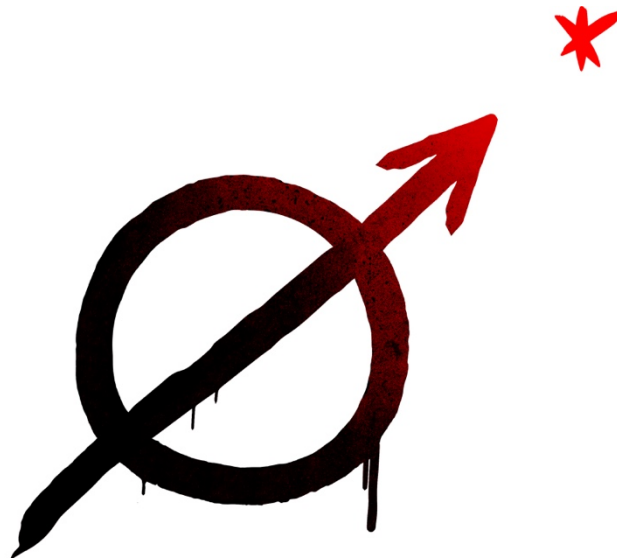


# COLLIMATEUR



## FICHE TECHNIQUE

-

## PLAN DE SCENE

### CONTACTS :

Lucas – Musicien/management : 06 42 28 41 82 / [contact@frondeproductions.fr](mailto:contact@frondeproductions.fr)

Kevin - Technicien son : 07 70 38 86 50 / [kevinroiron@gmail.com](mailto:kevinroiron@gmail.com)

### CATHERING :

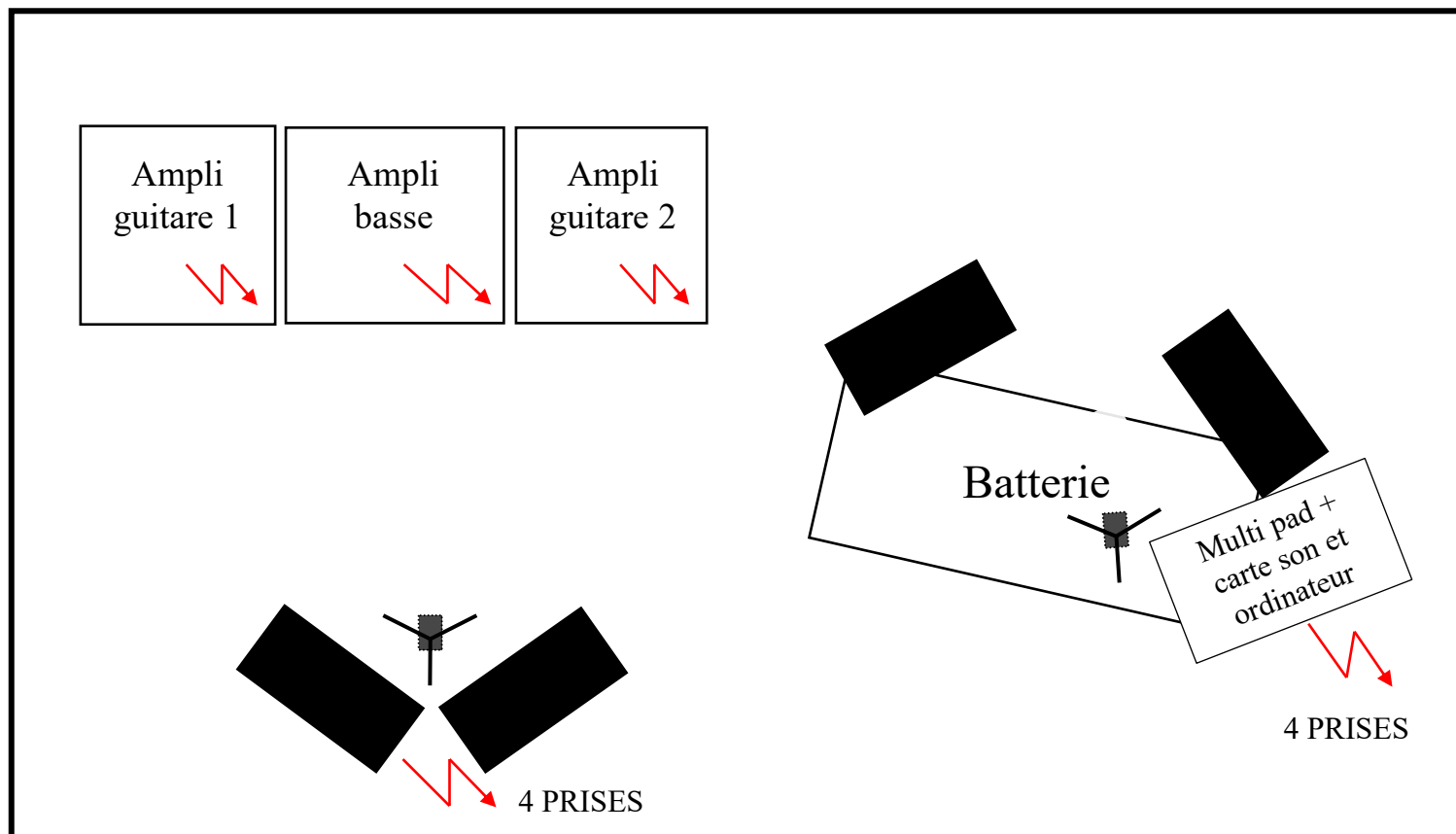
Si possible : de quoi boire et manger (pas de régimes particuliers) avec un maximum de choses locales et non emballées (pas de bouteilles plastiques svp).

## FEUILLE DE PATCH :

N°	Sources	Micros	Pieds	Insert
1	Kick	Beta 52 (Shure) / D112 (AKG)	Petit pied	Compresseur
2	Snare Top	SM 57 (Shure)	Pied moyen	Compresseur
3	Snare Bottom	SM 57 (Shure)	Pied moyen	Compresseur
4	Hit Hat	C 451 (AKG) / SE 300 (AKG) / SM 81 (Shure)	Pied moyen	/
5	Tom Alto	E 604 (Sennheiser) / SM 57 (Shure)	Pince / Pied moyen	Compresseur / Gate
6	Tom Basse 1	E 604 (Sennheiser) / SM 57 (Shure) / MD 421 (Sennheiser)	Pince / Pied moyen	Compresseur / Gate
7	Tom Basse 2	E 604 (Sennheiser) / SM 57 (Shure) / MD 421 (Sennheiser)	Pince / Pied moyen	Compresseur / Gate
8	Over-Head L	C 451 (AKG) / SM 81 (Shure)	Grand pied	/
9	Over-Head R	C 451 (AKG) / SM 81 (Shure)	Grand pied	/
10	Multi pad L-R	2 DI	/	/
11	Basse	DI Active ou MD 421 (Sennheiser - petit pied)	/	Compresseur
12	Ampli guitare électrique 1	E 609 (Sennheiser) / SM 57 (Shure)	Petit pied	/
13	Ampli guitare électrique 2	E 609 (Sennheiser) / SM 57 (Shure)	Petit pied	/
14	Chant (Jardin)	Beyer dynamics TG V70 (emmené par le chanteur)	Grand pied socle rond	Compresseur
15	Chant (Cour)	Beta 58 (Shure) / SM 58 (Shure)	Grand pied	Compresseur

Retour en ear monitor pour le batteur.

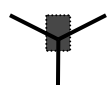
## PLAN DE SCENE :



Retours (bain de pieds)



Prises Secteur (230V AC)



Micros chants

Si vous rencontrez des difficultés ou si quelque chose vous chiffonne n'hésitez pas à nous joindre. Il n'y a pas de problèmes, que des solutions !